

Белоярский район Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Белоярского района «Центр развития ребенка - детский сад «Сказка» г. Белоярский»

(МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский»)

ПРИНЯТА

УТВЕРЖДЕНА

Педагогическим советом № 1 от 3 августа 2021г.

приказом заведующего МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский» 3 августа 2021 г. № 339



Документ подписан электронной подписью

Сертификат: 14EB 2B9A EE35 0589 B2D1 70B5 9438 CCBD 2E26 4654 **Владелец:** Курбачева Оксана Викторовна Действителен с 25 декабря 2020 г. по 25 марта 2022 г.

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности по оказанию платной образовательной услуге «Будем говорить правильно»

Составители Учитель-логопед высшей Акимова Маргарита Васильевна; Учитель-логопед Зимина Виктория Владимировна МАДОУ «Центр развития ребенка — детский сад «Сказка» г. Белоярский»

г. Белоярский 2021 год

Содержание

1. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка	3
2. Цель и задачи дополнительной образовательной программы	3
3. Характеристика детей с ОНР и ФФНР	4
4. Планируемые результаты освоения программы	5
II. Содержательный раздел	
2.1 Программа коррекционной работы	5
2.2 Направления коррекционной работы	5
2.3 Содержание работы учителя-логопеда	6
2.4 Методы и приемы	6
III. Организационный раздел	
3.1 Содержание и особенности проведения образовательной деятельности	7
3.2 Учебно-тематическое планирование 1 год обучения	9
3.3 Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции	13
фонетических и фонематических недостатков речи	
3.4 Мониторинг	20
3.5 Программно-методическое обеспечение	21

I. Целевой раздел

Пояснительная записка.

Общее недоразвитие и фонетико-фонематическое недоразвитие речи – распространенные речевые заключения при обследовании детей 5-6 летнего возраста. При данных речевых нарушениях выявляются различные дефекты произношения звуков:

- искажения звуков;
- замены одних звуков другими;
- смешения звуков.

Программа разработана в целях оказания дополнительной (платной) логопедической помощи дошкольникам, имеющим общее недоразвитие речи, нерезко выраженное недоразвитие речи и фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Нормативно-правовой и документальной основой программы являются:

- Закон "Об образовании в РФ" от 29 декабря 2012 г. N 273-Ф3;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Письмо Минобразования РФ от 22 января 1998 г. N 20-58-07ин/20-4 "Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования";
- Письмо Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. N 28 -51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования»;
- другие нормативно-правовые документы, действующие в сфере дошкольного образования.

При разработке программы использованы следующие системы коррекционной работы с детьми, имеющими нарушение звукопроизношения:

- Методическое пособие для коррекции общего недоразвития речи. О.Н.Лиманская;
- Методическое пособие В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуальноподгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». - М.: Гном-Пресс, 2001г.
- Н.В. Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М.: Просвещение, 2009.

Цель программы:

Формирование полноценной фонетической системы родного языка и овладение детьми навыками звукового анализа и синтеза, освоением лексико-грамматических категорий позволяющими подготовить ребенка к успешному обучению в школе.

Достижение заявленной цели возможно через решение следующих задач:

Образовательные:

- 1. Формировать правильное произношение и уточнение артикуляции уже имеющихся звуков.
- 2. Формировать фонематическое восприятие.
- 3. Формировать навыки анализа и синтеза звукового состава слова.
- 4. Обучение грамоте.
- 5. Обогащать и активизировать словарный запас.
- 6. Формировать лексико-грамматический строй речи.
- 7. Формировать связную речь.

Развивающие:

- 1. Развивать навыки правильного звукопроизношения.
- 2. Развивать слуховое внимание, слуховую память и фонематическое восприятие.
- 2. Развивать навыки звукового анализа и синтеза слов.
- 3. Развивать словарный запас
- 4. Развивать правильное употребление лексико-грамматических категорий русского языка.
- 5. Развивать навыки связной речи.
- 6. Развивать у детей внимание, память и мышление.

Воспитательные:

- 1. Воспитывать у детей интерес к занятиям.
- 2. Воспитывать навыки умения слушать и слышать логопеда и своих товарищей.
- 3. Воспитывать нравственные качества: дружеские отношения, желание помочь друг другу, трудолюбие.

Характеристика детей с ОНР и ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Признаком фонематического недоразвития является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность звуков выражается в следующем:

- несформированность процесса дифференциации звуков (вместо нескольких артикуляционно близких звуков ребенок произносит неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш и т.п.); некоторые звуки ребенок изолированно способен произнести правильно, но в речи не употребляет или заменяет. Например, ребенок правильно произносит простые слова собака, шуба, но в связной речи наблюдается смешение звуков с и ш;
- наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно.

Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т.д.

Характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную дифференцированность фонематического восприятия. Эта особенность проявляется при выполнении детьми специальных заданий по различению звуков, У детей возникают затруднения, когда им предлагают внимательно слушать и поднять руку (фишку, сигнальную карточку и т.п.) в момент произнесения определенного звука или слога. Неменьшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками (например: na-бa, бa-na); при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой-либо определенный звук; при выделении звука, с которого начинается слово, и т.п. У большинства

детей значительные затруднения наблюдаются при необходимости подобрать с помощью картинок слова, начинающиеся на какой-либо определенный звук.

На недостаточность фонематического восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при общем недоразвитии и фонематическом недоразвитии нередко наблюдаются смазанность речи, сжатая артикуляция, а также некоторая ограниченность словаря и задержка в формировании грамматического строя речи.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Однако при углубленном обследовании речи могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях и употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т.п.

Планируемые результаты реализации программы

В ходе реализации программы ребенок научится:

- ✓ правильно произносить все звуки русского языка;
- ✓ дифференцировать на слух и в произношении звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- ✓ правильно применять в самостоятельной речи полученные навыки исправленной, фонетически чистой речи и слова различной слоговой структуры.

п.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа рассчитана на один год. Возраст детей - старший дошкольный возраст.

Программа реализуется в ходе индивидуальных логопедических занятий. Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей и особенностей речевого дефекта ребёнка.

Продолжительность коррекционной работы зависит от количества дефектных звуков, результатов логопедической работы (количество часов может меняться: как увеличиваться, так и уменьшаться в зависимости от степени тяжести нарушения).

Занятия проводятся 2 раза в неделю в индивидуальной форме с каждым ребёнком.

Продолжительность занятия составляет 20-25 минут. Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности. Всего в год 52 занятия.

Направления коррекционной работы:

- диагностическая работа обеспечивает проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию коррекционно-логопедической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию имеющихся проблем в развитии речи у детей в условиях образовательного учреждения;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением речи и их семьей по вопросам реализации коррекционно-логопедической помощи;
- информационно просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса -обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание работы учителя-логопеда

Цель коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда: коррекция речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка в школе и самореализации его в обществе.

Задачи:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем в сложное предложение; употреблять конструкции предложений в самостоятельной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Методы и приемы коррекционной работы с обучающимися

Методы	Приемы
Наглядный	 Предметная наглядность Предметные и сюжетные картинки Расположение предметов по образцу, схеме, модели («Озвучь узор», «Продолжи рисунок») Выкладывание последовательностей, серий («Кем будет?», «Кто кем был раньше?», «Прошлое, настоящее, будущее») Подведение итога занятия по графическому плану Классификация и группировка по заданному свойству или признаку (восстанови последовательность, узор) Выкладывание логических цепочек
Словесный	 Сигнальные картинки Вопрос как стимул к речевой активности Оценка детской речи Рассказ о проделанной работе Придумывание слов на заданный звук, слог Договаривание по образцу Комментирование собственных действий Работа с деформированным текстом, фразой. Преобразование предложений по образцу. Подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам. Преобразование деформированной фразы. Выделение родственных слов из текста. Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию Выделение 4-лишнего по заданному признаку. Подбор слов по родовому признаку «Что не так? объясни» «100 вопросов»

	 Составление предложений по схемам, с заданным количеством слов. Работа в паре: «объясни партнеру задание» Беседы-рассуждения: что произошло бы, если Распространение предложений по наводящим вопросам Сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов Анализирование собственных действий в конкретной ситуации («Кто я? – в транспорте – пассажир, дома – сын, брат, сестра, дочь)
Практический	 Дорисовывание недостающих элементов (раскрашивание в соответствии с шифром) Угадывание предметов на ощупь Выполнение действий по словесной инструкции Запоминание и выполнение инструкций. Выполнение действий по символьной инструкции Использование знаковой символики для обозначения свойств и признаков предметов Зачеркивание заданной буквы Отгадывание букв с закрытыми глазами Узнавание на ощупь Выкладывание букв из палочек, веревочек, мозаики Рисование буквы в воздухе Графические диктанты
Игровой Репродуктивны й	 Инсценировки и театрализация, сказочные сюжетов Использование игрушек и сказочных персонажей Исправление «ошибок» педагога или персонажа Перевоплощения и выполнения соответствующих действий Словесный образец Одновременное проговаривание
Исследователь ский	 Одновременное проговаривание Повторение, объяснение, указание Словесные упражнения придумывание загадок, анализируя признаки и свойства предметов

ш. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обучение на занятиях — основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющими речевые нарушения.

Содержание и особенности проведения образовательной деятельности

- 1. Развитие артикуляционного праксиса.
- 2. Фонационные упражнения.
- 3. Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях.
 - 4. Вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков.
 - 5. Первоначальный этап автоматизации исправленных звуков в облегченных фонетических условиях.
- 6. Первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях.
 - 7. Закрепление навыков произношения изученных звуков;
- 8. Отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;

- 9. Воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
 - 10. Расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- 11. Закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Индивидуальная работа включает в себя:

- а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Сюда, как правило, включаются гласные (а, о, у, и, э, я), наиболее доступные согласные звуки (м-мь, н-нь, п-пь, т-ть, к-кь, ф-фь, в-вь, б-бь, д-дь, г-гь и т.д.). Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия для спонтанного появления в речи отсутствующих звуков;
- б) постановку отсутствующих в речи ребенка звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности: с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ. Озвончение начинается с з и б, в дальнейшем от звука з ставится звук ж, от б— д, от д—т. Последовательность постановки сонорных р и л определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

Постановке звуков предшествует работа ПО выработке подвижности дифференцированности органов артикуляционного аппарата. Важно. чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому логопед не только показывает, но и описывает каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы.

В работе над произношением выделяются этапы — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками в слогах, словах. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для отдельного случая. Постановке звуков предшествуют, как правило, подготовительные артикуляционные упражнения для выработки дыхательной струи. При этом максимально используются зрение, осязание и кинестетические ощущения.

При отработке звука в сочетании с другими звуками рекомендуется придерживаться определенной системы: учим произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

- в открытых, слогах (звук в ударном слоге) :са-сани, су-сук, со-совы, сы-сын;
- -в обратных слогах: ос-нос;
- в закрытых слогах: сас-сосна;
- в стечении с согласными: ста-станок, сту-стук, ска-миска;
- в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге: маска, киска, миска.

Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности.

Очень полезны слоговые упражнения с постепенным наращиванием слогов, с попеременным ударением.

Дифференциация звуков осуществляется в следующей последовательности. Например: *ca-шa, шa-ca; caшa-шaca; caш-coш; caшaca-шacaшa* и т.п.

В период закрепления большое значение придается, неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук на слух даже в том случае, если ребенок самостоятельно этот звук произносить еще не может. Концентрация внимания детей на звуковой стороне языка, на

отрабатываемых звуках воспитывает активность и осознанность фонематического восприятия.

При подборе лексического материала необходимо предусмотреть его разнообразие, насыщенность изучаемым звуком, при этом исключить по возможности дефектные и смешиваемые звуки.

Рекомендуется включить упражнения на употребление усвоенных детьми лексикограмматичееких категорий (единственное и множественное число существительных, согласование прилагательных и числительных с существительными, приставочные глаголы и т.д.), а также различные виды работ, направленные на развитие связной речи (составление предложений, распространение их однородными членами, составление рассказов по картине, серии картин, пересказ). В процессе выработки правильного произношения звуков логопед учит детей сопоставлять изучаемые звуки, делать определенные выводы о сходстве и различии между ними в артикуляционном укладе, способе их артикулирования и звучания.

Работа по развитию фонетической стороны речи проводится одновременно с работой по различению фонем родного языка. От умения ребенка воспринимать и правильно произносить имеющиеся в его речи звуки во многом зависит точное воспроизведение звукослоговой структуры слов. Направленность внимания на звуковую сторону языка, на отработку фонем из разных противопоставленных групп позволяет активизировать фонематическое восприятие. Систематические, последовательные занятия по отработке всех звуков, по дифференциации часто смешиваемых звуков обеспечивают основу для подготовки детей к овладению элементами грамоты.

Учебно-тематическое планирование логопедических занятий

Месяцы	Недели	Звук	Занят	Основные виды заданий по развитию
			ие	фонематического слуха и звукового анализа
Октябрь	II		1	Тема: «Я вырасту здоровым»
•				Учить детей изучать и любить себя, свой организм.
				Формировать у детей потребность в движении,
				продолжить учить детей осознанно относиться к
				своему питанию. Формировать представления о
				здоровье и здоровом образе жизни.
		У	2	Выделение начального ударного гласного
	III		3	Тема: «Мир животных (домашние животные)»
				Расширять знания о домашних животных и их
				детенышах, их особенностях внешнего вида,
				значении в жизни человека.
		A	4	Анализ звукового ряда из двух гласных
	IV		5	Тема: «Мир животных (дикие животные и животные
				жарких стран)»
				Расширять представления о диких животных, как
				меньших братьях человека, о видовом
				разнообразии животных, обитающих в различных
				климатических зонах, местах их обитания.
		АУИ	6	Анализ звукового ряда из трех гласных
	V		7	Тема: «Грамотный пешеход»
				Обучать правилам дорожного движения (дорожных
				знаки и их назначение); Формировать навыки
				безопасного поведения на улицах города.
		П-ПЬ	8	Выделение последнего глухого согласного, звуковой
				анализ обратного слога типа АП с помощью цветных
				фишек, закрепление понятия «глухой согласный», «твердый – мягкий согласный»

II C	Ţ	T	9	Т
Ноябрь	1		9	Тема: «Человек в мире вещей» Знакомить детей с предметами, созданными руками
				человека (игрушки, мебель, посуда, одежда, бытовая
				техника); их свойствами; учить группировать
				предметы по материалу изготовления, назначению в
				жизни человека.
		пт	10	
		П-Т	10	Выделение последнего согласного, звуковой анализ
				и синтез обратных слогов, дифференциация звуков
				П-Т на различном речевом материале, закрепление
				понятия «твердый глухой согласный»
	II		11	Тема: «Моя семья (День матери)»
				Формировать представления детей о своей семье; о
				родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама,
				папа и т. д.). Закреплять знание своего имени,
				фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить
				детей с профессиями родителей. Воспитывать
				заботливое отношение к маме; членам своей семьи.
		К-КЬ	12	Определение места звука в слове, звуковой анализ и
				синтез слогов, преобразование слогов КА – АК, АК -
				АКЬ
	III		13	Тема: «В мире профессий»
			=-	Знакомить детей с разными профессиями взрослых;
				их действиями, предметами-помощниками.
				Воспитывать уважение к труду взрослых.
		П-Т-К	14	Различение звуков на слух и в произношении на
			17	различном речевом материале, звуковой анализ
				прямых и обратных слогов, определение места звука
				в слове
	IV		15	Тема: «Мой край. Моя Югра»
	1 V		13	Формировать представления о родном доме, городе,
				крае. Знакомить с достопримечательностями города,
				края: его животным и растительным миром.
			1.0	Воспитывать любовь к «малой Родине».
		О	16	Закрепить навыки звукового анализа слогов,
ПС	T		17	выделение ударного гласного после согласного
Декабрь	I		17	Тема: «Зима. Изменения в природе»
				Продолжать знакомить детей с временем года
				«зима», ее признаками; с сезонными изменениями в
		2	1.0	жизни птиц, животных, человека
		Й-ЛЬ	18	Звуковой анализ и синтез обратных слогов типа
				ОЛЬ, дифференциация звуков Й – ЛЬ на различном
				речевом материале
	II		19	Тема: «Новый год у ворот»
				Вызывать положительные эмоции в ожидании
				праздника, желание активно участвовать в его
				подготовке.
		К-КЬ-Х-	20	Различение звуков на слух и в произношении,
		ХЬ		закрепление навыка звукового анализа и синтеза
				слогов, звуковой анализ и синтез слов типа КОТ,
				ПУХ с помощью цветных фишек
	III		21	Тема: «Новый год у ворот»
				Вызывать положительные эмоции в ожидании
				праздника, желание активно участвовать в его
				подготовке.
		М-Н	22	Звуковой анализ слов типа МАК, ТИМА,
			-	составление звуковой схемы слова
	ı	j		

		1		T
Январь	II		23	Тема: «Новый год. Зимние забавы»
				Закрепить знания о праздновании нового года;
				вызвать эмоционально-положительные
				воспоминания. Формировать представление о
				зимних развлечениях, видах спорта; о безопасном
				поведении зимой.
		С-СЬ	24	Дифференциация звуков С – СЬ по признаку
		С-СБ	27	твердости-мягкости на слух и в произношении на
				различном речевом материале, деление слов на
				слоги звуко-слоговой анализ слов САМ, САМА,
				САМИ, САНИ
	III		25	Тема: «Мой дом (мебель, посуда, одежда, техника)»
				Формировать знания о предметах в доме (мебель,
				посуда, одежда, техника); их свойствах, назначении;
				Знакомить с правилами безопасного пользования
				бытовыми приборами.
		3-3Ь	26	Дифференциация звуков по признаку твердости-
			_0	мягкости на слух и в произношении, звуко -
				слоговой анализ слов типа Зубы, КОЗЫ, ЗИНА,
	***		27	ударение в слове
	IV		27	Тема: «Виды транспорта»
				Знакомить с видами транспорта, их назначением, с
				профессиями людей, управляющими разным
				транспортом. Знакомить с правилами поведения в
				транспорте.
		С-СЬ-3-	28	Дифференциация звуков по основным
		3Ь		характеристикам, звуко – слоговой анализ,
				составление схем слов
Февраль	I		29	Тема: «Культура и традиции народов родного края»
Февраль	1		2)	Расширять представления детей о родном крае,
				культуре его народа: игрушках, одежде, песнях,
				играх и т.д. Воспитывать у детей интерес и
				уважение к жизни, быту, традициям и культуре
				коренных народов Севера.
		Звуки	30	Знакомство с мягкостью согласных перед гласными
		Е,Ё,Ю,Я		Е,Ё, Ю, Я, чтение слов с данными буквами
	II		31	Тема: «День защитника Отечества. Военные
				профессии»
				Формировать знания о празднике - День защитника
				Отечества. Знакомить детей с «военными»
				профессиями, военным транспортом. Воспитывать
				уважительное отношение, чувство гордости к
				7 =
				папам, дедушкам, мужчинам, как защитникам
				Отечества.
		Л-ЛЬ	32	Звуко - слоговой анализ и схемы слов СТОЛ, СТУЛ,
				СЛОН, ВОЛК, БЕЛКА, ВОЛКИ
	III		33	Тема: «Военные профессии»
				Знакомить детей с «военными» профессиями,
				военным транспортом.
		Р-Л	34	Дифференциация звуков позднего онтогенеза на
		_	= '	слух и в произношении, преобразование слогов и
				слов, звуковой анализ слов сложной звуко - слоговой
	11.7	D DI	25	Структуры
	IV	Р-РЬ-	35	Дифференциация звуков позднего онтогенеза на
		Л-ЛЬ		слух и в произношении, преобразование слогов и
				слов, звуковой анализ слов сложной звуко - слоговой
				структуры типа КАРНАВАЛ
	·			

Март	I		36	Тема: «Весна. Изменения в природе»
r				Формировать знания детей о времени года «весна»
				(сезонные изменения в природе: (растительный мир,
				птицы, животные, насекомые). Дать знания о
				изменениях весной в жизни человека.
				Воспитывать бережное отношение к природе,
				умение замечать красоту весенней природы.
		Ш	37	Преобразование слов МЫШКА – МИШКА,
				составление схем звуко – слогового анализа
	II		38	Тема: «Народная культура и традиции России.
				Народная игрушка»
				Формировать знания о народных промыслах
				России: Дымковская, Филимоновская,
				Каргопольская игрушки; Хохломская и Гжель
				посуда. Обучать элементам росписи, умению
				различать произведения народного искусства.
				Прививать эстетический вкус, интерес и уважение к
				народной культуре.
		Ж	39	Составление, преобразование слогов и слов
	III	Ж	40	
	111		40	Тема: «Книга. В мире сказок» Знакомить детей с историей создания книги.
				Формировать интерес, потребность у детей и
				взрослых в чтении книги. Воспитывать бережное
				отношение к книге. Знакомить детей с различными
				видами сказок; учить характеризовать героев;
				инсценировать сказки. Прививать любовь к сказке,
		111 210	4.1	как виду творчества.
		Ж-Ш	41	Различение звуков Ш – Ж на слух и в
				произношении, преобразование слогов ША – ЖА, слов УЖИ - УШИ
	IV		42	Тема: «Я и мое здоровье. (Всемирный день
				здоровья)»
				Формировать представления детей об укреплении
				своего здоровья. Расширять знания об организме
				человека, правильном питании, занятиях спортом.
				Формировать навыки личной гигиены и здорового
				образа жизни.
		Ш-С	43	Различение звуков С – Ш на слух и в произношении,
				преобразование слогов СА – ША, слов МИШКА –
				МИСКА
		Ж-3	44	Различение звуков $W - 3$ на слух и в произношении,
				преобразование слогов ЖА – ЗА, слов УЖИ – УШИ
Апрель	I		45	Тема: «Земля – наш общий дом. Космос»
P D				Формировать знания детей о Земле как планете
				жизни, о солнце как источнике тепла и света, о
				космосе и об истории космонавтики. Расширить и
				углубить знания о празднике День космонавтики;
		Ц	46	Составление схем слов после предварительного
				звуко - слогового анализа
	II		47	Тема: «Птицы домашние и дикие»
	11			Расширять знания о жизни домашних и диких птиц и
				их детенышах, об их повадках, внешнем виде,
				питании.
				Воспитывать сочувствие, сопереживание детей по
		Con	10	отношению к «братьям нашим меньшим».
		С-3-Ц	48	Дифференциация звуков, близких по артикуляции на

			слух и в произношении, звуковой анализ слов, составление схем
III	Ч	49	Звуковой анализ, синтез, преобразование слогов, слов; звуко — слоговой анализ слов со стечением согласных
	Щ	50	Звуко - слоговой анализ, синтез слогов, слов, преобразование слогов ЩА - АЩ
IV	Ч-Щ	51	Дифференциация звуков Ч – Щ на различном речевом материале, звуко – слоговой анализ и синтез слов
	Шипящи е и свистящи е звуки	52	Различение свистящих и шипящих звуков на различном речевом материале, звуко – слоговой анализ слов, составление схем, придумывание слов к схемам

Итого: 52 занятия

Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи

Содержание работы	Виды работы	Игры и	Оборудование
		упражнения	
Развитие речевого	1. Игры, направленные на	а) «Делай так»	Дидактические
слуха, зрительного,	развитие зрительного	б) «Что изменилось?»	игры, игрушки
слухового внимания	внимания и памяти:	в) «Чего не стало?»	
		г) «Разрезные	
		картинки»	
		д) «Парные картинки»	
		е) «Кто больше	
		запомнит или увидит»	звучащие игрушки
	2. Игры, направленные на	ж) «Четвёртый	д/и «Шумелочки»
	развитие слухового	лишний»	музыкальные
	внимания и памяти:	\ . .	инструменты
		а) «Угадай, чей голос»	погремушки,
		б) «Шумовые	колокольчик
		коробочки»	
		в) «Улови шёпот» г) «Жмурки с голосом»	
		д) «Отгадай, что	
		д) «Отгадаи, что звучит»	
		звучит» е) «Где позвонили?»	
	1. Упражнения,	1) «Бегемот»	картотека
Развитие	направленные на	2) «Обезьянки»	артикуляционных
подвижности	развитие челюстей	3)»Жевательная	упражнений;
артикуляционного	развитие телюстен	резинка»	«Сказки о весёлом
аппарата		p commun,	язычке»
	1. Упражнения,	1) «Лягушка»	Косинова Е.
	направленные на	2) «Хоботок»	«Уроки логопеда»
Основной комплекс	развитие подвижности	3) «Лягушка —	Картинки –
артикуляционной	губ	Хоботок»	символы
гимнастики		4) «Окошко», «Рыбка»	артикуляционных
			упражнений
		1) «Лопаточка»	д/и «Весёлый
	2. Упражнения,	2) «Иголочка»	рыболов»
	направленные на	3) «Лопаточка –	

Развитие подвижности артикуляционного аппарата Начальный комплекс артикуляционной гимнастики при стёртой дизартрии	развитие подвижности мышц языка Упражнения, направленные на развитие подвижности губ, мышц языка, щёк	иголочка» 4) «Футбол» 5) «Часики» 6) «Качели» 7) «Лошадка» 1) «Лягушка — хоботок» 2) «Лопаточка» 3) «Трубочка» 4) «Толстячок» 5) «Худышка» 6) «Накажем непослушный язычок» 7) «Расчёсочка» 8) «Часики» 9) «Качели»	картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда»
Развитие подвижности артикуляционного аппарата Комплекс упраженений,	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на	1) «Лягушка», «Улыбка», «Заборчик» 2) «Хоботок», «Трубочка», «Рупор» 3) «Лягушка – Хоботок» 4) «Упрямый ослик»	картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» Пёрышки, полоски бумаги, ватка
вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для свистящих звуков	развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания 4. Упражнения,	«Блинчик», «Лепёшка» 2) «Накажем непослушный язычок» 3) «Киска сердится», «Горка» 4) «Чистим нижние зубки» 5) «Посчитаем нижние зубки» 6) «Качели» 1) «Кто дальше загонит мяч» 2) «Подуем на лопатку» 3) «Дует ветер с горки» 4) «Сдуем с ладошки	Логопедические зонды (тонкие палочки) д/и «Весёлый рыболов» игра «Артикуляционные загадки»
	4. Упражнения, вырабатывающие умение образовывать желобок посередине языка	4) «Сдуем с ладошки пёрышко» 5) «Тепло – холодно» 6) «Чей пароход лучше гудит?» 1) Улыбнуться, чтобы были видны все зубы (растягивание губ), и удерживать губы в таком положении некоторое время; высовывать при	

Г			T
Развитие подвижности артикуляционного аппарата Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для шипящих звуков	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого	растянутых губах распластанный язык наружу и дуть на его кончик («заморозим язычок») 2) Высунуть широкий язык наружу, а затем положив тонкую палочку (зонд или чайную ложку ребром) на середину языка и сделав в нём небольшое углубление, выдувать воздух по этому желобку 1) «Лягушка — хоботок» 2) «Бублик» 3) «Воронка» 1) «Лопаточка», «Блинчик» 2) «Накажем непослушный язычок» 3) «Чашечка» 4) «Маляр» 5) «Вкусное варенье» 6) «Лошадка» 7) «Грибок» 8) «Гармошка» 1) «Фокус» 2) «Согреем ладошки» 3) «Посади бабочку на цветок» 4) «Сдуй снежинку»	картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» «Снежинки», ватка д/и «Бабочка» д/и «Весёлый рыболов» игра «Артикуляционные загадки»
Развитие подвижности артикуляционного аппарата	дыхания 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ;	1) «Лягушки» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок 1) «Накажем	картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке»
Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [л], [ль]	2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;	непослушный язык» 2) «Блинчик» 3) «Вкусное варенье» 4) «Качели» 5) «Маляр» 6) «Чистим верхние зубки» 7) «Посчитаем зубки»	Косинова Е. «Уроки логопеда» картинки — символы артикуляционных упражнений
	3.Артикуляционные	2) «Пароход»	

Упражнения с тренировкой речевого дыхания; 3) «Поймаем звук А» 3 «Поймаем звук А» 4 4 4 4 4 4 4 4 4
Дыхания; для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно- артикуляторных мышц подвижности артикуляционного аппарата Туб; Тоб;
Развитие подвижности аппарата 1. Упражнения, направленные на вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] 1. Упражнения, направленные на на направленные на направленые на направленные на направл
Дополнительная Гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц
Дополнительная Гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц
Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ; 1) «Лягушка» артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» 2) «Хоботок» артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка; 3) «Чистим верхние зубки» символы артикуляционных зубки» упражнений зубки» упражнений зубки» упражнений зубки» 5) «Парус» д/и «Весёлый рыболов» 1, «Лошадка» 4) «Вкусное варенье» рыболов» игра
Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ; 1) «Лягушка» артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» 2) «Хоботок» артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка; 3) «Чистим верхние зубки» символы артикуляционных зубки» упражнений зубки» упражнений зубки» упражнений зубки» 5) «Парус» д/и «Весёлый рыболов» 1, «Лошадка» 4) «Вкусное варенье» рыболов» игра
Развитие подвижности артикуляторных мышц1. Упражнения, направленные на артикуляционного развитие подвижности губ;1) «Лягушка» артикуляционных упражнений; упражнений; хоботок»картотека артикуляционных упражнений; хоботок»4 папаратагуб;хоботок»«Сказки о весёлом язычке»6 комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклао для звуков [р], [рь]2. Упражнение на развитие подвижности зубки»3) «Чистим верхние зубки»Картинки — символы артикуляционных зубки»6 «Вкусное варенье» 7) «Лошадка»7) «Лошадка»игра
Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на губ; 1) «Дягушка» артикуляционных эртикуляционных упражнений; хоботок» картотека артикуляционных упражнений; упражнений; хоботок» Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка; 3) «Чистим верхние зубки» Картинки — символы артикуляционных упражнений зубки» 4) «Посчитаем верхние зубки» артикуляционных упражнений зубки» 5) «Парус» д/и «Весёлый рыболов» 6) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» правитие подвижности упражнений зубки» 10 (ввусное варенье» зыболов»
Развитие 1. Упражнения, подвижности 1) «Лягушка» картотека артикуляционных артикуляционных упражнений; упражнений; хоботок» артикуляционных упражнений; упражнений; коботок» упражнений; коботок» «Сказки о весёлом язычке» косимова Е. Косимова Е. «Уроки логопеда» картики — символы артикуляционных упражнений уклад для звуков [р], [рь] 3) «Чистим верхние зубки» Картинки — символы артикуляционных упражнений зубки» артикуляционных упражнений дли «Весёлый бы «Вкусное варенье» дли «Весёлый рыболов» 5) «Парус» дли «Весёлый рыболов» рыболов» 7) «Лошадка» игра игра
подвижности артикуляционного аппарата направленные на развитие подвижности губ; 2) «Хоботок» артикуляционных упражнений; упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Комплекс упраженений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности упражнений направитие подвижности уклад для звуков [р], [рь] 3) «Чистим верхние зубки» Картинки — символы артикуляционных упражнений зубки» символы артикуляционных упражнений дли «Весёлый рыболов» 3) «Парус» д/и «Весёлый рыболов» 7) «Лошадка» игра
артикуляционного аппарата развитие подвижности губ; 3) «Лягушка — хоботок» упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] 4) «Посчитаем верхние зубки» Картинки — символы артикуляционных упражнений убим» упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косимова Е. «Уроки логопеда» 3) «Чистим верхние зубки» символы артикуляционных упражнений 3) «Парус» ф) «Посчитаем верхние зубки» орикуляционных упражнений 5) «Парус» ф) «Вкусное варенье» рыболов» 7) «Лошадка» игра
аппарата губ; хоботок» «Сказки о весёлом язычке» 1) «Качели» Косимова Е. 2. Упражнения, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] направленные на развитие подвижности мышц языка; зубки» символы артикуляционных упражнений убки» 5) «Парус» д/и «Весёлый рыболов» 7) «Лошадка» игра
Томплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] Томплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] Томплекс упражнений уклад для звуков [р], [рь] Томплекс упражнения, направленные на развитие подвижности зубки» (Картинки — символы артикуляционных упражнений зубки» (Посчитаем верхние зубки» упражнений 5) «Парус» д/и «Весёлый рыболов» 7) «Лошадка» игра
Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] 2. Упражнения, 2. Упражнения, 4. «Уроки логопеда» (Уроки логопеда» 3. «Чистим верхние зубки» (Символы артикуляционных зубки» (Посчитаем верхние зубки» упражнений д/и «Весёлый рыболов» 7. «Лошадка»
Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка; 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка; 3) «Чистим верхние зубки» Картинки — символы артикуляционных упражнений убки» 5) «Парус» Д/и «Весёлый рыболов» 6) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» игра
Комплекс упраженений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] направленные на развитие подвижности мышц языка; 3) «Чистим верхние зубки» Картинки — символы артикуляционных упражнений убки» 5) «Парус» (б) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» д/и «Весёлый рыболов» игра
Комплекс упраженений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] направленные на развитие подвижности мышц языка; 3) «Чистим верхние зубки» Картинки — символы артикуляционных упражнений убки» 5) «Парус» (б) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» д/и «Весёлый рыболов» игра
вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь] развитие подвижности мышц языка; зубки» (Посчитаем верхние зубки» упражнений д/и «Весёлый рыболов» 7) «Лошадка» символы артикуляционных упражнений д/и «Весёлый рыболов» игра
правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [мышц языка; 4) «Посчитаем верхние зубки» артикуляционных упражнений упражнений д/и «Весёлый рыболов» рь] 6) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» рыболов» игра
артикуляционный уклад для звуков [р], [3убки» упражнений упражнений д/и «Весёлый рыболов» рь] 6) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» рыболов» игра
уклад для звуков [р], [5) «Парус» д/и «Весёлый рь] 6) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» игра
рь] 6) «Вкусное варенье» рыболов» 7) «Лошадка» игра
7) «Лошадка» игра
I X I // I DIMOOM I // ADTIMO I II // ADTIMO II /
9) «Гармошка» загадки»
1) «Маляр»
3.Артикуляционные 1)»Дятел»
упражнения с 2) «Комарик»
тренировкой речевого 3) «Кучер»
дыхания; 4) «Заведи мотор»
1) «Маляр»
2) «Барабан»
3) «Лошадка»
4. Упражнения для 4) «Грибок»
растягивания (5) «Гармошка»
подъязычной уздечки
(при необходимости)
1.Знакомство с 1) Показ артикуляции
Постановка и артикуляцией звука перед зеркалом Настенное зеркало
коррекция звука 2)Показ профиля Профили звуков;
данного звука Игровой материал
3) Показ положения
языка кистью руки
4) Наглядная
демонстрация
вибрации кончика
•
языка (для звука [р])
5) Закрепление
артикуляционных
упражнений (особенно
для дизартриков)
1) межзубная

-		Г	TT
Постановка	артикуляция (временно	«Гномики»	Настенное зеркало
свистящих звуков	при боковом и шипящем		
	сигматизме);		
	2) опора на звук [х]		
	(шёпотом произнести		Шпатели,
	звукосочетание ихи, а		логопедические
	затем повторить его со	«Дирижёр»	зонды, спирт, вата,
Постановка	сжатыми зубами);	«Горлышко поёт»	бинт
свистящих звуков	3) произнесение звука со	«Задуй свечу»	Картинки –
	сжатыми зубами		символы
	(временно при		упражнений
	межзубном сигматизме);		
	4)работа над		
	вспомогательными		
	звуками:		
	а) многократные удары		
	кончика языка у верхних		
	дёсен (шёпотное с		
	нижнего подъёма «т-т-		
	T»)		
	б) с присоединением		
	голоса («д-д-д»)		
	в) выполнение		
	сильного задувания,		
	вызывающего		
	звукосочетание «тс-с-с»		
	5) опора на		
	кинестетические		
	ощущения (для звуков		
	[3], [3b];		
	6) механическая помощь:		
	а) удержание кончика		
	языка у нижних резцов		
	•		
	шпателем		
	б) отжимание нижней		
	губы шпателем книзу		
	(при губно-зубном		
	сигматизме)		
	в) образование		
	«желобка» при помощи		
	зонда (тонкой палочки)		
	1) постановка звука [ш]		
Постановка	от арт. упражнения		Настенное зеркало
шипящих звуков	«Чашечка»;		Шпатели,
	2) постановка звука [ш]	«Поезд»	логопедические
	от [р];		зонды
	3) постановка звука [ш]		Спирт, вата, бинт
	OT [T];		
	4) постановка звука [щ]		
	от звука [ш];		
	5) постановка звука [ч] от		
	звукосочетания ти;		
	6) опора на		
	кинестетические		
	ощущения (для звука [ж];		
	7) механическая помощь:		

а) поднимание вверх широкого язычка при произнесении звука [с] б) отодвигание
произнесении звука [с]
· ·
о) отолвигание
кончика языка вглубь от
верхних резцов при
произнесении звука [т]
(при постановке звука
[4])
1) вызывание межзубного «Пароход гудит»
Постановка звука Π звука Π : «Поймаем звук Π » Настенное зеркало
улыбнуться, прикусить Шпатели,
широкий кончик языка и логопедические
протяжно произнести зонды
звук [а] или [ы] Спирт, вата, бинт
2) Механическая помощь
при постановке звука:
прижатие шпателем
широкого языка к
верхним дёснам.
1) работа над «Песенка крокодила
Постановка звука [Р] вспомогательными Гены»
звуками: «Танк стреляет» Настенное зеркало
а) многократные удары «Пулемёт строчит» Шпатели,
кончика языка у верхних «Лошадка вторит логопедические
дёсен (шёпотное «т-т-т») дятлу» зонды, спирт, вата, б) присоединение голоса: Сдувание клочка бинт
/ 1
д-д-д бумажки с кончика Картинки –
в) выполнение сильного языка (от упражнения символы
задувания, вызывающего «грибок») упражнений
дрожание кончика языка
(«т-т-т-ттррр») 2)механическая помощь
при постановке звука: Упражнение
а) удерживание кончика «Балалайка»
языка у верхних дёсен «Машина буксует»
шпателем «Сердитая муха»
б) вызывание дрожания
кончика языка от звуков
«ДДДД» ИЛИ
звукосочетания «джжж»
Salara Tarahim (Adama)
Работа над: Игры для развития Дидактические и
коррекция звука а) точностью физиологического и речевые игры
б) чистотой (без речевого дыхания и
вспомогательных голоса:
движений) «Поезд»
в) плавностью (без «Три медведя»
толчков) «Колобок»
г) силой (с напряжением) «Теремок»
д) темпом (от Кто кричит?»
замедленного к
быстрому)
е) достижение
устойчивости
достижения результата
1. Работа над голосом:

<i>C</i>		Ī	C
Специальные	а) вдох и выдох через рот		Символы гласных
упражнения для	с последующим	«Лесенка»	звуков
дизартриков	прибавлением голоса	«Разведчики»	Л.В.Лопухина
(дополнительно)	б) произнесение гласных	«Вьюга»	Логопедическая
	и их сочетаний с		работа с детьми
	изменением силы и	«Кораблик»	дошкольного
	высоты голоса	«Шторм в стакане»	возраста с
	2. Работа над дыханием:	«Листопад»	минимальными
	а) выработка плавного	«Пропеллер»	дизартрическими
	длительного выдоха		расстройствами.
	б) работа над силой		
	выдоха		
Автоматизация	Работа над звуком:	Игры на	Дидактические и
поставленного звука	1.Изолированное	звукоподражание	речевые игры
в речи	произнесение	Произнесение слогов,	Конспекты
- P	2.Звук в слогах	слов и предложений	индивидуальных
	3.Звук в словах и в	Работа с игровым	занятий
	словосочетаниях	материалом,	Картотека речевого
		картинками	и картинного
	4. Звук в предложении 5. Звук в тексте	Работа с	материала
	3. SByk B Tekere		материала
		деформированным	
		Текстом	
		Заучивание и	
		проговаривание	
		чистоговорок,	
		поговорок, стихов и	
		скороговорок	
	1. Узнавание звука на	_	
	фоне слога, слова	«Звуковая мозаика»	Дидактические
Развитие	1) Поднять руку на	«Подними нужный	игры
фонематического	заранее обусловленный	символ»	Картотека речевых
восприятия,	звук, слог, слово	«Раз, два, три, за мною	игр
фонематических	2) Запомнить на слух и	повтори»	Картинный и
представлений и	повторить ряд слогов,	«Цепочка слов»	речевой материал
аналитико —	слов в определённой	«Телеграф»	Символы звуков
синтетической	последовательности	«Запомни, повтори»	
деятельности	3) Запомнить первый	«Морзянка»	
	названный звук, слог,	«Шнурок»	
	слово в ряду звуков,		
	слогов, слов		
	4) Удержать в памяти		
	ряды слогов, слов		
	(воспроизведение с		
	показом картинок)		
	5) Отхлопать		
	ритмическую структуру		
	слова		
	2. Формирование		
		«Вружовое немучу»	Пипактинализа
	фонематического анализа	«Звуковое домино»	Дидактические
	1) Определить первый	«Весёлый поезд»	игры
	звук в слоге, слове	«Весёлый рыболов»	Картинный и
	2) Определить последний	«Домики»	речевой материал,
	звук	«Кто за кем?»	РКМ
	3) Определить место	«Как нас зовут?»	
	звука в слове (в начале, в		
	середине, в конце)		
	4) Определить		

	1	Τ	T
	последовательность		
	звуков в слове		
	5) Определить		
	количество звуков в		
	слове		
	3. Развитие		
	фонематического синтеза	«Путаница»	Символы звуков,
	1) Составить из	«Звуки поссорились»	фишки
	названных звуков слог,	«Доскажи словечко»	1
	слово:	«Поймай звук»	
	а) данных в	Wilding Shylo	
	1		
	ненарушенной		
	последовательности;		
	б) данных в		
	нарушенной		
	последовательности		
	4. Развитие	«Звукоедик»	
	фонематических	«Волшебная ромашка»	Картинный
	представлений	«Отбери картинки»	материал
	1) Подобрать слово на	«Звук убежал»	Дидактические
	заданный звук, слог	«Звуковое лото»	игры
	2) Придумать слово по	«Отгадай»	Ребусы, шарады
	количеству данных	«Скажи наоборот»	Дидактические
	звуков, слогов	«Пуговицы»	игры
	3) Подобрать картинки на	«Пирамидка»	m pbi
	заданный звук	«Следопыт»	
	4) Преобразовать слова:	«Следоныт»	
	а) добавить начальный		
	или конечный звук;		
	б) изменить гласный		
	или согласный звук;		
	в) назвать слово, в		
	котором звуки		
	расположены в обратном		
	порядке;		
	г) разгадать ребусы,		
	шарады		
	Работа над звуками:		
Дифференциация	1. Дифференциация	«Звуковая мозаика»	Картинный и
звуков, сходных	звуков на слух	«Звуки, я вас	речевой материал
артикуляционно и	2. Дифференциация	различаю»	Дидактические
акустически	звуков в слогах	«Четвёртый лишний»	игры
mijoin ionii	3. Дифференциация	«Цветные подарки»	Символы звуков
	з. дифференциация звуков в словах	«Дретиме подарки»	CHIMBOMBI SBYROB
	4. Дифференциация		
	звуков в		
	словосочетаниях,		
	предложениях, текстах		
Развитие мелкой	Развитие движений		
моторики рук	кистей и пальцев рук (для	«Золушка»	Дидактические
	дизартриков):	«Художник»	игры
	1) Выполнение	«Пальчиковый	Картотека игр и
	упражнений пальчиковой	бассейн»	упражнений с
	гимнастики	«Шнуровка»	пальчиками
	2) Штриховка	«Забей мяч в ворота»	Мозаика
	3) Обведение шаблонов	«Расскажи стихи	Шаблоны и
	4) Вырезание ножницами	руками»	трафареты
L	,	I F / *********	rr

разных фигур	Речевой материал
5) Сортировка по сортам	(стихи и потешки
семян, по цвету мозаик	для развития
6) Сжимание резиновой	мелкой моторики)
груши при	
одновременном	
направлении воздушной	
струи на определённые	
цели	

Мониторинг эффективности коррекционно-развивающего процесса

Для осуществления мониторинга работы с детьми используются методические рекомендации О.Б. Иншаковой, Н.М. Трубниковой, Е.А. Стребелевой, Н.В. Серебряковой, З.А. Репиной, Т.В. Верясовой, О.А. Безруковой, О.Н. Каленковой, И.Д. Коненковой. Диагностика по речевой готовности детей подготовительного к школе возраста проводится по методике Т.А.Фотековой.

Мониторинг проводится в целях:

- выявления степени соответствия результатов деятельности учителя-логопеда на логопункте ДОУ ФГОС дошкольного образования;
- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;
- качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях логопункта;
- развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг качества коррекционно-образовательного процесса включает наблюдение, оценку и прогноз. Условиями, необходимыми для эффективной реализации данного мониторинга, являются:

- унифицированность форм предоставления информации;
- непрерывность мониторингового процесса, регулярность и своевременность сбора информации;
 - оптимальность и надёжность информационных данных.

К методам мониторинга качества деятельности учителя-логопеда ДОУ относятся:

- тестовые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- собеседование с педагогами, родителями и детьми;
- анкетирование;
- анализ документации.

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Учебно-методическое пособие учителя - логопеда			
No	Наименование	Автор	год
1	«Программа логопедической работы по	Т.Б. Филичева,	2010
	преодолению ОНР у детей»	Т.В. Туманова	
2	«Программа логопедической работы по	Т.Б. Филичева,	2010
	преодолению фонетико-фонематического	Г.В. Чиркина	
	недоразвития у детей»		

3	«Сборник домашних заданий в помощь	3.Е. Агранович	2006
	логопедам и родителям для преодоления		
	лексико-грамматического недоразвития речи у		
	дошкольников с OHP»		
4	«Сборник домашних заданий в помощь	3.Е. Агранович	2005
	логопедам и родителям для преодоления		
	недоразвития фонематической стороны		
	речи у старших дошкольников»	D.D. K	2000
5	«Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и	В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко	2000
	звукопроизношения у детеи дошкольного и младшего школьного возраста»	С.В. Коноваленко	
6	100 логопедических игр.	И.В.Скворцова	2003
7	Альбом для логопеда	О.Б. Иншакова	2000
8	Альбом по развитию речи	В.С.Володина	2007
9	Артикуляционная гимнастика в стихах и	Т.А. Куликовская	2005
	картинках	1.71. Куликовская	2003
10	-	Н.В.Нищева	2002
	Будем говорить правильно		
11	Волшебный мир звуков и слов	Е.А.Пожиленко	2002
12	Дидактический материал для коррекции	Л.Н. Павлова,	2004
	нарушений звукопроизношения	М.Н. Теречева	
13	Домашний логопед	Е.М. Косинова	2008
14	Дошкольная олигофренопедагогика	А.А. Катаева,	2001
		Е.А. Стребелева	
15	Зондовый массаж. Коррекция	Е.В. Новикова	2000
	звукопроизношения		
16	Индивидуально-подгрупповая работа по	В.В. Коноваленко,	2001
	коррекции звукопроизношения	С.В. Коноваленко	
17	Инклюзивное образование. Настольная	Под ред.	2013
	книга педагога, работающего с детьми с	М.С.Староверовой	
	OB3.		
18	Инновации в логопедическую практику	О.Е. Громова	2008
19	Конспекты подгрупповых логопедических	Н.В.Нищева	2007
	занятий в средней группе детского сада для		
	детей с ОНР.		
20	Логопедическая диагностика, коррекция и	И.А. Смирнова	2007
	профилактика нарушений речи у		
	дошкольников с ДЦП. Алалия, дизартрия,		
	OHP		
21	Логопедические занятия с детьми 4-5 лет	Н.В.Рыжова	2015
22	Логопедические тесты	Е.М. Косинова	2006
23	Логопедический альбом для обследования	И.А. Смирнова	2006
	лексико-грамматического строя и связной		
	речи		
24	Методика психолого-логопедического	Г.А.Волкова	2005
	обследования детей с нарушениями речи.		
	Вопросы дифференциальной диагностики.		
25	Методические рекомендации по	Е.А.Пожиленко	2009
23	постановке у детей звуков.	L.I I.I IOMINIOIRO	2007
26	Нарушения речи и их коррекция у детей с	Р.И. Лалаева,	2004
۷0	ттарушения речи и их коррекция у детеи с	т.кт. лаласва,	2004

	задержкой психического развития	Н.В. Серебрякова, С.В. Зорина	
27	Основы логопедии	Т.Б. Филичева, Н.А.Чевелева, Г.В. Чиркина	1989
28	Популярная логопедия	А.С. Герасимова	2008
29	Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников	Под редакцией Т.В. Волосовец	2007
30	Программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетикофонематическим недоразвитием»	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина	2002
31	Программа «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи»	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина	1991
32	Экспересс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста.	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко	2000
33	Экспресс обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу	В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко	2000
34	«Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей»	3.Е. Агранович	2005
35	«Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с OHP» в 4-х частях	Н.Э.Теремкова	2007
36	«Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения»	И.А. Смирнова	2010